



ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Труд

Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ с 19 февраля 1921 года | № 195 (15715) | Воскресенье, 20 августа 1972 года | Цена 2 коп.

Сегодня — День Воздушного Флота СССР

В едином строю с воинами армии и флота стоят на страже мира и социализма советские авиаторы. Они делают все необходимое для укрепления обороноспособности страны, повышения боеготовности и бдительности. Они готовы по первому зову Коммунистической партии, по приказу Родины до конца выполнить свой патриотический и интернациональный долг. Советский народ оснащает свою авиацию самой совершенной боевой техникой. На верхнем снимке вы видите боевые машины на аэродроме. На снимке рядом — военный летчик майор В. Алферов, готовящийся к старту в небо.

Фото А. СТЕШАНОВА.

УРОЖАЙ—В ЗАКРОМА ГОСУДАРСТВА

ГОРЯЧИЕ БУДНИ СТРАДЫ

ЗЕМГАЛЬСКАЯ равнина — самая хлебная в Латвии. Расположенные на ней Елгавский, Добельский и Бауский районы собирают неплохие урожаи зерна. Хорошие перспективы и сейчас. Мы в совхозе «Зелениеки». Механизаторы определили, что соберут не меньше 32 центнеров хлеба с гектара. Сделать это будет, конечно, трудно. Но когда жатва была делом легким?

Вместе с директором совхоза Я. Ремелитисом и председателем рабочкома В. Апсите едем на одно из ячменных полей.

— Всего нужно скосить тысячу гектаров ячменя, — говорит директор. — Дожди и ветры переплели колосья. Однако наши комбайнеры не пасуют, находят выход из положения.

В этом мы позже убедились. Уборку ячменя вели три комбайна. Старший в группе — самый опытный в совхозе механизатор Василий Разживин. И по числу убранных гектаров и по намолоченному зерну он идет первым в соревновании. Мы прошли по следу его комбайна, но не увидели ни одного оставленного колоска.

Как механизатор добился этого? В. Разживин оборудовал свой комбайн особым приспособлением для уборки полегшего хлеба. Он удлинил амортизационное крепление режущего аппарата, приварив к наклонной камере дополнительный кронштейн. Это позволяет точнее регулировать режущую часть комбайна. По его примеру такими же приспособлениями оборудовали свои машины и другие комбайнеры.

Находчивость, изобретательность, смекалка — вот что помогает механизаторам «Зелениеки» в уборке урожая озимых хлебов. Ржи намолочено по 28 центнеров с гектара, а пшеницы на отдельных массивах — до 40 центнеров.

Чистота уборки, борьба с потерями — этому требованию в хозяйстве подчинено все. Качество жатвы — главнейший показатель в социалистическом соревновании комбайнеров. Разработана четкая система морального и материального поощрения передовиков. Победитель в соревновании получит бесплатную туристическую путевку в одну из братских социалистических стран.

За качеством уборки установлен строгий контроль. Ведут его агрономы, профсоюзные активисты, участники группы народного контроля, сами комбайнеры. Тот же Василий Разживин, не допуская потерь сам, следит, чтобы их не было и у его товарищей по группе.

Но успех уборки, сохранность урожая зависят не только от земледельцев. Тут большую роль играют и заготовители. И вот с чем нам пришлось встретиться. Как ни тщательно подготовился к приему нового урожая Елгавский комбинат хлебопродуктов, его емкости скоро будут заполнены до отказа. Значит, надо срочно готовить новые площадки. Однако этот вопрос еще только решается республиканским Министерством заготовок. Елгавский элеватор можно было бы частично разгрузить, но Елгавское отделение Прибалтийской железной дороги, возглавляемое тов. Царьковым, плохо подает вагоны под зерно — всего один-два пульмана за сутки.

В борьбе за урожай нет второстепенных дел. Известно, какую важную роль играют дороги. Между тем на большаке, ведущем от колхоза «Коммунизма цельш» и других хозяйств к районному хлебоприемному пункту, полно ям и рытвин. Машины на них подбрасывает, хлеб рассыпается. А дорожное ремонтно-строительное управление (ДРСУ-2) и его начальник тов. Лименьш делают вид, что их это не касается.

Рейдовая бригада «Труда»:
К. ГРИКИС, председатель районного комитета народного контроля; И. ДОМИНИЕЦЕ, старший агроном управления сельского хозяйства; И. РУМОВА, корр. «Труда».

ЕЛГАВСКИЙ РАЙОН Латвийской ССР.

ИДЕТ ЗАГОТОВКА КОРМОВ

Во всех районах страны не прекращаются работы на кормовом поле. Земледельцы стремятся обеспечить сытную зимовку скота.

К середине августа, как сообщило ЦСУ СССР, в колхозах и совхозах травы скошены на 79 процентах всех площадей, заготовлено 41.629 тысяч тонн сена (63 процента плана), 33.376 тысяч тонн сенажа (почти в два раза больше прошлогоднего). Убирая хлеба, механизаторы свозят с полей и скирдуют солому. С 43.905 тысяч гектаров пашни солома вывезена. Ее припасено на корм животным 34.039 тысяч тонн (32 процента плана).

Хозяйства страны запасли кормов по сравнению с прошлым годом на 16 процентов больше, а Белоруссии и Литвы — почти на треть.

МОГУЧИЕ КРЫЛЬЯ

На вопросы редакции «Труда» отвечает заместитель главнокомандующего Военно-Воздушными Силами генерал-лейтенант В. З. СКУБИЛИН

КОГДА мы смотрим на проносящиеся в небе самолеты, с особой гордостью и теплотой говорим: это наши крылатые соколы! Любит советский народ свое детище—авиацию. Поэтому День Воздушного Флота СССР традиционно отмечается в нашей стране начиная с 1933 года как большой всенародный праздник. Специальный корреспондент Ю. Дмитриев попросил генерала Василия Захаровича Скубилина ответить на несколько вопросов в связи с праздником советских авиаторов.

— Охарактеризуйте, пожалуйста, вкратце боевую мощь нашей авиации.

— Авиация стала ныне всепогодная, сверхзвуковая, ракетоносная. Минуло уже 90 лет, как наш соотечественник А. Ф. Можайский построил первый в мире самолет. Однако авиация остается нестареющей. Самолеты, как бы хороши они ни были, долго в строю не задерживаются. В войну летали на поршневых машинах со скоростью, скажем, истребителя до 600—700 километров в час. Сейчас не предел скорость 2.500—3.000 километров в час. Высота полета достигает 30 километров. У нас появились принципиально новые боевые машины—с вертикальным взлетом и посадкой, с изменяемой в полете геометрией крыла.

Говоря коротко, современные боевые машины способны летать днем и ночью, в самых сложных метеорологических условиях, на предельно малых и больших высотах. Они могут совершать длительные полеты, взлетать и садиться на ограниченные по размерам площадки, нести на своем борту все виды современного оружия.

Нынешний сверхзвуковой самолет-ракетоносец представляет собой синтез новейших достижений науки и техники. В руках летчика, выполняющего, к примеру, полет на дальнем бомбардировщике, сосредоточено управление силовой установкой, мощность которой соизмерима с мощностью Волховской гидроэлектростанции. С помощью электроники летчик прослушивает эфир на многие тысячи километров вокруг, просматривает с помощью локатора огромные пространства. Простое нажатие на боевую кнопку, и на заданную цель обрушивается невиданная мощь ракет, бомб, снарядов.

Сейчас на вооружении ВВС находятся межконтинентальные воздушные корабли-ракетоносцы, способные преодолевать огромные расстояния, достигать практически любой точки земного шара, наносить мощные удары по наземным и морским целям, не заходя в зону противовоздушной обороны противника. Самые разнообразные задачи решают сверхзвуковые истребители и истребители-бомбардировщики, бомбардировщики, разведчики и вертолеты. Мощные военно-транспортные самолеты с большим радиусом действия и десантной нагрузкой позволяют десантировать парашютным и посадочным способом не только личный состав, но и различную боевую технику.

— Бесстрашные советские авиаторы всегда множили славу нашей доблестной армии. Расскажите, пожалуйста, подробнее об их славных боевых традициях.

— Мощь советской авиации и высокие морально-боевые качества наших летчиков были наглядно продемонстрированы еще во время конфликта на КВЖД, в боях за свободу испанского и китайского народов, в борьбе с японскими самураями у озера Хасан. В боях у реки Халхин-Гол наши летчики впервые в мире применили новый вид авиационного оружия—реактивные снаряды. Во время минувшей войны военные летчики уничтожали живую силу противника, его технику и вооружение, наносили сокрушительные удары по военно-промышленным объектам и административным центрам фашистской Германии.

Кто не знает о подвиге капитана Н. Гастелло, который направил свой горящий бомбардировщик в колонну вражеских танков, или летчика А. Романова, который 8 апреля 1945 года, в столь близкий к победе день, совершил огненный таран в польском порту Хель, направив свой израненный бомбардировщик на фашистский эсминец! Навечно останутся в памяти народной подвиги героев Отечественной войны А. Маресьева, Л. Белоусова, З. Сорокина. В бою они лишились ног, но, проявив настойчивость и мужество, вернулись в строй и продолжали наносить удары по врагу.

За годы войны советские летчики совершили более трех миллионов боевых вылетов и сбросили на врага более 30 миллионов бомб разного калибра. Из 77 тысяч самолетов, которые фашистская Германия потеряла на Восточном фронте, 55 тысяч были уничтожены советскими летчиками. За мужество и героизм, проявленные в сражениях с фашистскими захватчиками, более 200 тысяч авиаторов награждены орденами и медалями, 2.420 присвоено звание Героя Советского Союза, 65 награждены двумя Золотыми Звездами, а А. Покрышкин и И. Кожедуб — трижды Герои Советского Союза. В числе прославленных отважных мастеров воздушных боев и штурмовых бомбовых ударов можно назвать маршала авиации П. Кутахова, генерал-полковников авиации И. Мороза, А. Ефимова, А. Силантьева, генерал-майоров авиации А. Алелюхина, К. Евстигнеева и многих других.

Летчикам-фронтовикам дороги патриотические дела героических тружеников тыла. Отличные самолеты создавались во время войны и бесперебойно со все возрастающим из года в год темпом поставлялись в строевые части. Если в 1941 году было выпущено около 15 тысяч самолетов, то в 1944 году—уже более 40 тысяч. Всего за годы войны нашей промышленностью произведено более 137 тысяч самолетов.

И еще один любопытный штрих. К 1943 году в ВВС появились целые эскадрильи машин, построенных на личные средства трудящихся: эскадрильи «Москва», «Ленинград», «Бурятский колхозник», «Комсомолец Дальстроя», «Советское Приморье», «Валерий Чкалов» и другие. Всего за годы войны народы советских республик передали воинам 2.350 миллионов рублей личных сбережений, на которые было произведено 2.565 самолетов. Это поистине крылья великой многонациональной дружбы!

— Лето в авиации — особенно жаркая пора, время интенсивных полетов. Пожалуйста, расскажите о боевой учебе.

— В небе и на земле воины всех авиационных специальностей оттачивают свое боевое мастерство, накапливают опыт. Наши летчики осуществляют в стратосфере учебные перехваты воздушных целей, ведут дальнюю разведку, наносят сокрушительные удары по объектам «противника», высаживают в труднодоступных местах десанты. Учения подразделений и частей демонстрируют возросшее боевое мастерство, способность активно действовать в условиях современного скоротечного и маневренного боя. Высокую выучку, четкость и слаженность в действиях воздушных бойцов отметил недавно министр обороны СССР А. А. Гречко. Полеты всегда требуют максимальных усилий и внимания. Очень сложна современная авиационная техника. И чтобы овладеть ею, нужны постоянные тренировки, глубокие знания, твердые практические навыки. Всеми этими качествами обладают наши авиаторы.

Все больше становится передовых частей и подразделений. В войсках хорошо знают отличный истребительный авиационный полк под командованием полковника А. Карпенко —его личный состав первым в ВВС включился в социалистическое соревнование в честь 50-летия образования СССР. Новыми высотами боевого мастерства овладевают воины истребительного авиационного Оршанского Краснознаменного ордена Суворова полка имени Ф. Э. Дзержинского, где 70 процентов авиаторов — отличники боевой учебы.

Нас радуют постоянно расширяющиеся связи с трудящимися городов и областей. Недавно рабочие одного из авиационных заводов передали построенные своими руками в неслужебное время на сэкономленные средства три самолета. Эти машины переданы лучшим экипажам нашего гвардейского истребительного полка имени Ленинского комсомола.

НАПРЯЖЕННЫ боевые будни советских авиаторов. Они неустанно совершенствуют свое мастерство, повышают бдительность и всегда готовы выполнить свой долг перед Родиной.

МАССОВЫЙ СУББОТНИК МОСКВИЧЕЙ

Москвичи самых разных возрастов и профессий вышли 19 августа на улицы, в парки и скверы столицы, чтобы принять участие в массовом субботнике. Он проводится по почину трудящихся Октябрьского района.

...Ленинский проспект, 12 часов. Здесь на одном из участков городского сквера с лопатами, граблями и шлангами для полива работают труженики станкостроительного завода имени Серго Орджоникидзе. В это жаркое лето «зеленому другу» особенно необходима помощь людей.

— С желанием хорошо потрудиться на благо родного города мы вышли на субботник, — говорит начальник конструкторского бюро отдела главного технолога предприятия Л. Н. Киселев.

В бригаде Л. Н. Киселева 32 человека. Они рыхлят и поливают почву. Спорится дело в руках энтузиастов! А на соседнем участке сквера трудится коллектив Института нефтехимической и газовой промышленности имени академика И. М. Губкина.

— Вчера прилетел из Казахстана, а сегодня — здесь, дома, вместе со всеми, — говорит кандидат технических наук В. А. Куликов.— Это хорошо, когда все мы, горожане, поддерживаем чистоту и порядок в родном городе.

Миллионы жителей столицы участвуют каждый год в массовых субботниках и воскресниках.

— Нынешние субботник и воскресник особые, — сказал заместитель заведующего отделом городского хозяйства МГК КПСС В. Н. Николюкин. — Всем хочется, чтобы наш город стал образцовым, коммунистическим. Нынешний субботник вывел на улицы сотни коллективов. Они приводят в порядок магистрали и площади, улучшают противопожарное состояние жилого фонда, поливают зеленые насаждения.

В течение двух дней намечено полить три миллиона деревьев, свыше 28 тысяч квадратных метров кустарников и газонов.

Как сообщили в штабе субботника, 19 августа в благоустройстве города участвовали свыше двух миллионов трудящихся. (ТАСС).

ПОСЛАНЦЫ ИОРДАНСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОСТИ—ГОСТИ МОСКВЫ

19 августа в Москву прибыла делегация Общества иордано-советской дружбы во главе с членом исполкома этой организации Галебом Кусусом. Гости приглашены Союзом советских обществ дружбы.

В программе их пребывания — поездка по Советскому Союзу, встречи с представителями Советского общества дружбы и культурной связи с арабскими странами.

(ТАСС).

ВОЗЛОЖЕНИЕ ВЕНКА

Находящаяся в Москве по приглашению исполкома Моссовета делегация муниципалитета Фритауна во главе с мэром города Д. Акибе-Беттсом 19 августа посетила Мавзолей В. И. Ленина и возложила венок.

Гости из столицы Сьерра Леоне ознакомились с достопримечательностями Кремля.

(ТАСС).

...ПОСЛЕДНИЕ ТЕЛЕГРАММЫ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

СОГЛАШЕНИЕ ОДОБРЕНО

ВАШИНГТОН, 18 августа. (ТАСС). Палата представителей американского конгресса подавляющим большинством голосов одобрила временное соглашение между СССР и США о некоторых мерах в области ограничения стратегических наступательных вооружений, подписанное в Москве в мае этого года.

КОНФЕРЕНЦИЯ СОЛИДАРНОСТИ ЗАВЕРШЕНА

БАГДАД, 19 августа. Корр. ТАСС Г. Марунин передает: Международная конференция солидарности с народом Ирака закончила работу. Ее участники, представляющие международные и национальные организации более 50 стран, выразили готовность прогрессивных сил прийти на помощь иракскому народу, вступившему в борьбу с нефтяными монополиями Запада.

На конференции были одобрены политическая декларация и программа действий.

Конференция, говорится в декларации, рассматривает национализацию «Ирак петролеум компани» как важный вклад в дело борьбы против империализма и призывает все силы мира и прогресса оказать всемерную помощь Ираку. Конференция считает, что эти силы и прежде всего Советский Союз и другие социалистические государства, рабочий класс и демократические организации в развитых странах и национально-освободительные движения располагают всеми материальными и политическими средствами для оказания всемерной помощи Ираку. В декларации особо подчеркивается, что Договор о дружбе и сотрудничестве между Ираком и Советским Союзом — это реальное и эффективное орудие борьбы против империалистических заговоров.

Предложение партий и организаций КНДР

ПХЕНЬЯН, 19 августа. (ТАСС). 16 политических партий и общественных организаций КНДР, в том числе Трудовая партия Кореи, Демократическая партия Кореи и религиозная партия Чхонудан, опубликовали сегодня совместное заявление, в котором предлагают созвать объединенное совещание представителей всех политических партий и общественных организаций Севера и Юга Кореи, чтобы в новой обстановке, после опубликования совместного документа Севера и Юга, «форсировать дело объединения страны».

На фронтах Индокитая

НЬЮ-ЙОРК, 19 августа. (ТАСС). В районе южновьетнамского города Куангчи продолжается сражение между сайгонскими войсками и Народными вооруженными силами освобождения. Отборные марионеточные войска, брошенные под Куангчи, получают мощную поддержку авиации и артиллерии США. Сайгонская морская пехота и парашютисты, стремясь прорваться к центру города, несут большие потери.

ХАНОЙ, 19 августа. (ТАСС). Восемнадцать человек убиты и ранены во время налета американской авиации в ночь с 17 на 18 августа на общину Донгчу уезда Донгань, расположенного в пригороде Ханоя.

Сегодня ночью самолеты США дважды вторгались в воздушное пространство Ханоя.

К событиям в Марокко

РАБАТ, 19 августа. (ТАСС). Здесь состоялось экстренное заседание марокканского правительства, на котором был обсужден вопрос о положении в стране после покушения на короля Хасана II 16 августа.

Члены правительства были информированы о том, что все лица, принимавшие участие в покушении, арестованы и будут по окончании следствия преданы суду военного трибунала.

Позднее министр внутренних дел Марокко Мохаммед Бенхима заявил на пресс-конференции, что покончивший с собой министр национальной обороны генерал Уфкир причастен к покушению на короля. Он указал, что в заговоре участвовало несколько летчиков марокканских ВВС. В то же время, добавил М. Бенхима, вся армия страны остается «лояльной и преданной» режиму.

Министр внутренних дел сказал, что происшедшие в стране события не повлекут за собой реорганизацию правительства, поскольку в ней «нет необходимости».

КАИР, 19 августа. (ТАСС). Ливия заявила протест английскому правительству в связи с выдачей марокканским властям пяти марокканских военных летчиков. 16 августа они прибыли в Гибралтар на самолете и попросили «предоставить им политическое убежище». Предполагают, что некоторые из этих летчиков участвовали в подготовке покушения на короля Марокко.

Как передает агентство МЕН из ливийской столицы, сегодня там состоялась демонстрация возле английского посольства.

НА РАЗНЫХ МЕРИДИАНАХ

ПАРИЖ. Сильный пожар вспыхнул прошлой ночью в доме для престарелых в одном из парижских пригородов. В результате пожара 8 человек погибли и около 20 ранены.

КАНБЕРРА. Парламент Новой Зеландии начал обсуждение законопроекта, который предусматривает пожизненное заключение за угон самолетов.

«КРУГЛЫЙ СТОЛ» «ТРУДА» В ИВАНОВЕ

ТЕКСТИЛЬЩИКИ ЖДУТ ОТ УЧЕНЫХ, КОНСТРУКТОРОВ, МАШИНОСТРОИТЕЛЕЙ ОБОРУДОВАНИЕ, КОТОРОЕ РАБОТАЛО БЫ

БЕЗ ШУМА, БЕЗ ПЫЛИ

ЭТОТ разговор о насущных нуждах большого отряда работников легкой индустрии начала ткачиха фабрики имени Балашова Герой Социалистического Труда **З. Пухова:**

— В ткацком цехе работать нелегко. Грохот, пыль, перегретый влажный воздух. Правда, сейчас на наших фабриках многое делается для улучшения условий труда. Монтируются дополнительные вентиляционные установки и агрегаты, чтобы поддерживать нормальный режим воздуха. На новых текстильных предприятиях применяется искусственный климат, дневной свет.

Но, к сожалению, многие вопросы решаются пока половинчато. Мне думается, что это происходит потому, что ткацкий станок лишь время от времени модернизируется. Из ручного он стал механическим, потом автоматическим. Но одно не изменяется — ткацкий станок по-прежнему очень шумная машина. Видимо, настало время в корне изменить технологию производства тканей.

— Тревога текстильщиков,— продолжил разговор **Т. Гартштейн,** главный врач городской санэпидстанции,—вполне оправданна. Несмотря на огромные затраты на нужды охраны труда, пока не удается достичь идеальных, с точки зрения медицины, производственных условий в прядильных, ткацких, отделочных цехах. Мы стремимся к уменьшению шума, запыленности, влажности, температуры до предельно допустимого уровня. Но даже если это и удается, проблему нельзя считать решенной. Само понятие «предельно допустимый уровень» не исключает нежелательных воздействий на организм человека шума, пыли. Работники санитарно-эпидемиологической службы ежегодно обследуют десятки производств, проверяют тысячи людей. Однако эффект от наших обследований не очень существен. Мы фиксируем случаи профессиональных заболеваний, принимаем рекомендации. Но все нередко остается по-прежнему. Правильно говорит тов. Пухова. Нужны коренные изменения технологии текстильного производства, новая, более совершенная техника.

ПЕРЕХОД на бесшумную технологию в текстильном производстве — дело завтрашнего дня. А чем вооружены текстильщики сегодня? Как современная техника влияет на условия труда ткачих? Об этом говорит заместитель директора Ивановского научно-исследовательского института охраны труда ВЦСПС **В. Давыдов:**

— В текстильной промышленности появляется много новых станков и машин. Взять хотя бы пневмо-рапирные станки. Их «голоса» значительно глуше, чем у предшественников—механических и автоматических. Правда, и они не дотягивают до предельно допустимого уровня. Что ж, отказываться от этой техники? Ждать, когда появятся агрегаты, полностью отвечающие требованиям медицины? Сегодня важно создать совершенные средства индивидуальной защиты. Для текстильщиков уже разработаны шумозаглушающие устройства—антифоны.

Несколько слов о реконструкции текстильных предприятий, особенно прядильных цехов. Парадоксально, но факт: кое-где за последние годы после реконструкции условия труда ухудшились. Произошло это потому, что при монтаже нового, более мощного оборудования в старых цехах не везде совершенствуют вентиляцию. А ведь новое оборудование требует 50—60-кратного обмена воздуха в час. Нужны холодильные установки, агрегаты для распыления воды, а их нет. Машиностроители в большом долгу перед текстильщиками.

Но только ли они? Выступившая ткачиха фабрики имени рабочего Федора Зиновьева **М. Соловьева** подвергла заслуженной критике существующие средства индивидуальной защиты:

— Посудите сами, легко ли в течение всей смены носить наушники, ходить с заглушками, вставленными в ушные раковины? Люди, работающие с антифонами, которые давят на виски, быстрее утомляются. Вряд ли поэтому встретишь ткачиху с таким аппаратом. Уж лучше, как в старину, работь с заткнутыми ватой ушами. Нам нужны легкие, эффективные антифоны, чтобы в работе их не ощущать.

— По долгу службы мне приходилось видеть производства, где изготовляются нетканые текстильные материалы, — сказал **Н. Пророков,** директор хлопчатобумажного комбината имени Самойлова.— Никаких связываний оборванных нитей. А ведь именно эта операция традиционно главная в работе ткачихи. Образно говоря, оборванная нить привязывает ткачиху к станку. Не будет этого, и профессия ткача, как таковая, уйдет в прошлое.

Недавно французские инженеры использовали ЭВМ для управления работой вязальной машины. Это позволяет получать вязаные изделия со сложным четырехцветным рисунком. Фотоэлектрическое тканирующее устройство считывает по точкам созданный художником-модельером рисунок тканей. Информация передается в «память» вычислительной машины, которая руководит работой вязальной. Работа идет практически без ошибок. Одна ошибка — на 500 миллионов петель.

Коль скоро удается поставить ЭВМ на службу трикотажной промышленности, почему же нельзя это сделать на производстве тканей? И почему бы не пойти по пути создания производств-автоматов?

Развивая эту мысль, главный инженер объединения «Ивхлоппром» **А. Смирнов** сказал:

— Несколько лет назад коллектив Ивановского научно-исследовательского текстильного института (ИВНИТИ) разработал конструкцию автосъемника. Эта машина позволяет механизировать съем пряжи, устранить ручной труд. Первые съемники, изготовленные в лабораторных условиях, неплохо показали себя. К сожалению, до сих пор мы не можем оснастить ими все прядильные производства. Почему? Во-первых, из-за некоторых конструктивных недоработок. Во-вторых, из-за того, что негде изготовить серию этих машин.

Что касается недостатков в конструкции — принимаются меры к их устранению. Сложнее с налаживанием производства автосъемников. Сам институт не располагает для этого необходимыми мощностями. Попытки же договориться с руководством Специального конструкторского бюро средств механизации (СКБСМ), где такие мощности есть, пока остаются бесплодными. Да и вопрос о финансировании работ в республиканском Министерстве легкой промышленности пока не решен.

Этот пример может служить иллюстрацией тому, насколько велик разрыв между творческими идеями научных работников, конструкторов и их практическим осуществлением.

Ивановская область, производящая четвертую часть всех тканей в стране, располагает неплохой базой для решения коренных проблем текстильного производства. Есть научно - исследовательские институты, Институт охраны труда, экспериментально - конструкторский, красильно - отделочного оборудования, СКБСМ. Но работа этих коллективов почти не координируется с деятельностью объединения «Ивхлоппром» и «Ивтехноткань». Наверное, было бы больше пользы, если бы научные учреждения входили в объединения.

ПОКА же наблюдается такая картина. В институте кто-то придумывает, изобретает, а когда дело доходит до освоения новой машины, тем более поточной линии, начинается история, подобная той, что случилась с внедрением автосъемников.

Один из путей, наметившийся за последнее время, по которому может пойти развитие текстильной промышленности, — производство нетканых материалов. Здесь для творческого поиска необозримые горизонты. И перспективы заманчивые. Уйдет в прошлое грохочущий ткацкий станок, текстильщики избавятся от многих тяжелых, малоприятных работ. Предполагается, что в недалеком будущем ряд наших фабрик (сравнительно небольших) перейдет на выпуск нетканых материалов. Но тут пока нет принципиальных решений. Если даже осуществятся наши планы, в общем объеме производства новый вид тканей составит каплю в море. Размаха же в этом деле не чувствуется. Даже то, что намечалось несколько лет назад, не осуществляется. Так, повис в воздухе проект создания в городе Шуе фабрики прошивных и клеевых материалов. А ведь еще в 1968 году было разработано проектное задание на ее строительство. Крупные суммы, затраченные на эти цели, пока не дают отдачи.

Вероятно, и Госплану СССР, и Госкомитету Совета Министров СССР по науке и технике, и Министерству легкой промышленности РСФСР нужно обратить самое пристальное внимание на все эти проблемы.

* * *

Рабочие, специалисты, сотрудники научно - исследовательских институтов, профсоюзные работники, участвовавшие в беседе за «круглым столом», высказали единодушное мнение: современный уровень науки и техники позволяет решать сложные проблемы коренной перестройки текстильного производства, резкого улучшения условий труда одного из самых многочисленных отрядов рабочего класса — текстильщиков.

Ю. ПИСКУНОВ.
(Корр. «Труда»).

ИВАНОВО.



НОВЫЙ ПРОФИЛАКТОРИЙ

Коллектив Камышинского кранового завода из года в год добивается высоких показателей. Успехи в труде позволяют камышинцам создавать солидный фонд социально-культурных мероприятий и жилищно-бытового строительства. Именно за счет этих средств здесь построена заводская здравница санаторий-профилакторий. В этом году заводской цех здоровья примет первых отдыхающих.

Ф. ЛУКЬЯНОВ,
заведующий отделом Волгоградского обкома профсоюза рабочих машиностроения.

ВОЛГОГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ.

ОТ ОБЕЩАНИЙ ТЕПЛО НЕ СТАНЕТ

Много делается для благоустройства нашего города. К сожалению, седьмой микрорайон в этом отношении составляет исключение. Он был заселен пять лет назад. Сейчас здесь живут свыше 12 тысяч человек. Однако до сих пор здесь нет ни библиотеки, ни клуба, ни спортивной площадки. Плохо и в бытовом отношении. Не построены столовые, буфеты, кафетерии, чайные. Возведен торговый центр, но его никак не могут сдать в эксплуатацию.

Зимой жители многих домов окажутся в еще более тяжелых условиях из-за неисправности отопительной системы. По актам, подписанным представителями дирекции объединенных котельных и тепловых систем горисполкома, 1.226 квартир освобождены от платы за отопление.

Неоднократные просьбы представителей общественности микрорайона к руководителям горисполкома, Главбакстроя о ликвидации недоделок и благоустройстве поселка результатов не дали. Обещания остаются обещаниями.

Ф. КРАНГАЧЕВ,
зав. общественной приемной «Труда».

БАКУ.

ПО ТУ СТОРОНУ РЕКЛАМЫ

Новгородское экскурсионное бюро и областной Дом учителя организовали для нас поездку в Ленинград и его пригороды, а также в Кижи. И вот большая группа учителей отправилась в это интересное путешествие.

Доехали до Ленинграда, и тут начались мытарства. Оказалось, что Новгород не забронировал места в гостинице, и нужно заботиться о ночлеге самим.

Кое-как поздней ночью устроились в Репино. Но тут выяснилось, что питание обеспечили на два дня вместо трех. Подобная «встреча» ожидала нас в Выборге. Настроение было окончательно испорчено.

Так испытали мы на себе «заботу» экскурсионного бюро, реклама которого обещает интересный и полезный отдых.

Е. СТЕПАНОВА, С. ТИШИНСКАЯ, М. МАГИД и другие учителя средней школы № 1.

БОРОВИЧИ.

ЗАГАДКИ НОМЕНКЛАТУРЫ

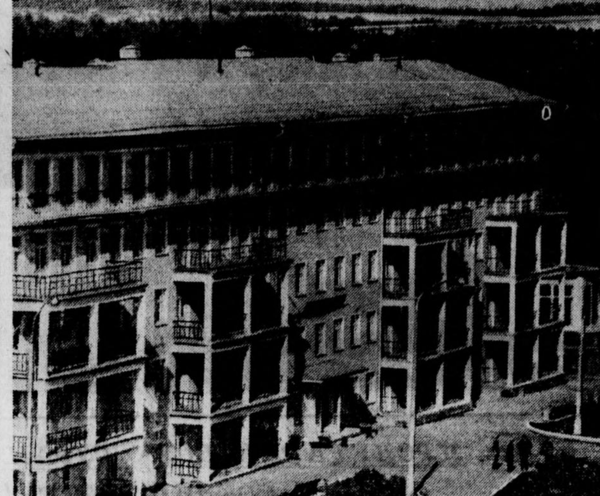
Прочитали мы заметку «Номенклатурные сатураторы» («Труд» за 4 июля). Поддерживаем ее автора тов. Сосина. У нас тоже неисправна значительная часть автоматов газированной воды — нет запасных частей. Особенно тяжело рабочим горячих цехов.

Переписка с предприятиями, изготовляющими сатураторы и кондиционеры, результатов не дала. Значит, со временем из 118 наших автоматов питьевой воды будут работать считанные единицы.

Хотелось бы, чтобы органы снабжения ответили металлургам Таганрога, как разгадываются загадки номенклатуры изделий, из-за которой ухудшаются условия труда.

Г. КОПИТ,
начальник цеха контрольно-измерительных приборов и автоматики металлургического завода.

ТАГАНРОГ.



ТОЛЬКО ФАКТЫ

● ДОНЕЦК. Тысячный рейс с начала пятилетки совершил вчера водитель автопоезда Григорий Николаевич Мещеряков. Как всегда, в автомашине «МАЗ-200» с тремя прицепами, рассчитанными на 28 тонн, он доставил на стройку 43-тонный груз.

● КОХТЛА-ЯРВЕ (Эстонская ССР). Горняки Эстонского сланцевого бассейна добились вчера рекордной добычи топлива. Они выдали за сутки на-гора 100 тысяч тонн сланца. Это уровень, запланированный на последний год пятилетки.

● ЛЬВОВ. Прощальный гудок паровоза прозвучал на станции Глубокая-Буковинская. Последний паровой локомотив навсегда покинул здешнее депо. Его полностью заняли мощные и экономичные тепловозы.

● МИНСК. Здесь закончилась республиканская научно-практическая конференция «Экономические знания — всем трудящимся».

● РЫБИНСК. Вчера здесь началась неделя природы, которая проводится по инициативе активистов Общества охраны природы.

● ВЛАДИВОСТОК. Специальные промысловые бригады рыбокомбинатов Приморья и Сахалина развернули в районе Южных Курильских островов добычу ценной водоросли ламинарии — морской капусты, из которой изготовляются деликатесные консервы.

● КИРОВ. Первых отдыхающих принял открывшийся курорт «Нижне-Ивкино», расположенный в Кировской области. Для лечения здесь используются минеральные воды и целебные грязи. Здравница оснащена первоклассной современной аппаратурой и лечебными установками.

На снимке: главный корпус здравницы.

Фото В. КОРОТКОВА
(«Труд» — ТАСС).

СОРЕВНОВАНИЕ — ТВОРЧЕСТВО МАСС

50 ЛЕТ СССР

ТРЕБОВАТЬ И ПОМОГАТЬ

В АПРЕЛЕ президиум Вологодского облсовпрофа заслушал отчет руководства Сухонского бассейнового комитета профсоюза рабочих морского и речного флота о том, как там организовано соревнование в честь 50-летия образования СССР. На заседании президиума приводилось немало фактов и цифр, свидетельствовавших о том, что многие обязательства речников будут выполнены. Однако члены президиума указали руководителям баскомфлота на существенные недостатки в организации соревнования. Не всеми были приняты индивидуальные обязательства, не везде имелись договоры на соревнование, несвоевременно подводились итоги.

Президиум принял постановление, в котором наметил конкретные меры по устранению недостатков. Кроме того, для оказания помощи к речникам был направлен работник облсовпрофа.

Недавно мы проверили, как выполняется это постановление президиума. Выяснилось, что Сухонский баскомфлот, профсоюзные комитеты немало сделали для устранения недостатков. Работники всех участков пароходства приняли социалистические обязательства, те, кто борется за коммунистическое отношение к труду, разработали личные творческие планы. Такие планы имеет и большинство инженерно-технических работников. Речники улучшили деловые контакты с отправителями и получателями грузов, шире стали практиковать заключение социалистических обязательств на договорной основе.

Все это положительно сказалось на производственных делах речников. Коллектив пароходства успешно справился с выполнением плана и обязательств по навигации в первом полугодии. Обязательства по производительности труда на перевозках перевыполнены на 29,2 процента, на погрузочно-разгрузочных работах — на 17,2 процента.

Вопрос о том, как идет выполнение обязательств, принятых в честь 50-летия образования СССР, постоянно стоит в центре внимания партийных организаций, не сходит с повестки дня заседаний президиумов областного совета и обкомов профсоюзов. Все лучшее, ценное из опыта, накопленного в ходе соревнования, поддержано партийной организацией и профсоюзами области и распространено в коллективах.

Повседневная работа партийных, профсоюзных организаций по мобилизации трудящихся на безусловное выполнение обязательств, осуществление постоянного контроля за ходом соревнования, распространение опыта передовых коллективов, оказание действенной помощи отстающим приносят свои результаты. Сейчас на всех предприятиях области подведены итоги работы за полугодие. Большинство коллективов успешно справляется с принятыми обязательствами. Например, череповецкие металлурги уже перевыполнили годовые обязательства по сверхплановому выпуску чугуна и стали. Они обещали произвести к концу года сверх плана 30 тысяч тонн чугуна, 35 тысяч тонн стали. Но уже за шесть месяцев металлурги выплавили сверх плана соответственно 36 тысяч и 41 тысячу тонн.

Комитет профсоюза этого предприятия умело организует внутризаводское соревнование. Завком и цеховые комитеты ежедневно подводят итоги, широко используют моральные и материальные стимулы, оперативно информируют о ходе соревнования коллектив, а имена победителей заносят на специальный стенд «Кто сегодня впереди».

Завод успешно соревнуется с родственными и смежными предприятиями. По инициативе завкома череповецкие металлурги заключили договоры на соревнование с коллективами Запорожского и Липецкого металлургических заводов, Ковдорского и Оленегорского горно-обогатительных комбинатов, с горняками комбината «Воркутауголь», железнодорожниками Северной и Октябрьской дорог.

Соревнование смежников приобретает все большую популярность. Случается, что тот или иной коллектив попадает в трудные условия не по своей вине, а из-за нечетких поставок сырья и материалов. Договор на соревнование между смежниками если и не исключает полностью такие неувязки, то обеспечивает более четкие оперативные связи между соревнующимися коллективами. Например, воркутинские угольщики стали поставлять свою продукцию теперь ритмичнее, без задержек. Есть в том и заслуга других партнеров по соревнованию — железнодорожников. Благодаря их стараниям за полугодие были доставлены металлургам тысячи тонн высококачественного угля, сократились простои вагонов во время погрузки и выгрузки.

Эта инициатива поддержана областным советом профсоюзов, и мы стремимся широко распространить ее на других предприятиях области.

В целом по области полугодовые обязательства по реализации промышленной продукции, взятые коллективами в честь 50-летия образования СССР, перевыполнены. В сравнении с этим же периодом 1971 года этот показатель увеличился на 77,1 миллиона рублей, прирост составил 7,3 процента.

Выполнению принятых нашими коллективами обязательств во многом способствовало постановление ЦК КПСС «Об участии руководящих и инженерно-технических работников Череповецкого металлургического завода в идейно-политическом воспитании членов коллектива». В разработанном советом профсоюзов плане мероприятий, связанных с выполнением этого постановления, предусмотрены конкретные меры по широкому привлечению руководящих и инженерно-технических работников к устранению недостатков в организации соревнования, к более активному их участию в воспитательной работе в своих коллективах. Сейчас на Череповецком металлургическом заводе более 2.000 инженерно-технических работников трудятся по личным творческим планам, помогают рабочим повышать их технические и экономические знания.

ПОД руководством партийных органов профсоюзы организуют также широкую шефскую помощь промышленных предприятий совхозам и колхозам в заготовке кормов, в уборке урожая. Например, ежедневно только из Вологды направляются на помощь земледельцам около 10 тысяч рабочих и служащих.

Профсоюзные комитеты установили оперативный контроль за ходом жатвы, за обслуживанием механизаторов на уборке хлеба и заготовке кормов, добиваются, чтобы прямо в поле доставлялись горячая пища, свежие журналы и газеты, предметы первой необходимости, организуют там выступления коллективов художественной самодеятельности.

Многие работники аппарата совпрофа и обкомов профсоюзов постоянно находятся в хозяйствах, работают вместе с тружениками села на полях и лугах, а по вечерам, во время обеденных перерывов выступают с лекциями и беседами, отвечают на многочисленные вопросы.

Мы стремимся делать все возможное, чтобы помочь всем труженикам области выполнить взятые обязательства. Но, к сожалению, у нас имеются и такие предприятия, которые по различным причинам не справляются с выполнением не только обязательств, но и установленных планов.

Одна из причин срывов — медленное освоение новых производственных мощностей. Это относится к Вологодскому подшипниковому заводу № 23, трикотажной и швейной фабрикам. На ряде предприятий допускаются большие потери рабочего времени из-за простоев и прогулов, не полностью используются резервы производства. В частности, на ГПЗ-23, где особенно испытывается нехватка квалифицированных рабочих кадров, за полугодие было потеряно из-за прогулов 860 человеко-дней; 2.754 человеко-дня потеряно в результате того, что администрация щедро дает отпуска за свой счет.

Примерно такая же картина на Череповецком заводе металлоконструкций, Вологодской трикотажной фабрике, Череповецком механическом заводе. Профсоюзные комитеты на некоторых предприятиях уделяют еще мало внимания укреплению трудовой дисциплины, соблюдению режима рабочего времени. Областные комитеты профсоюзов также не оказывают достаточной практической помощи отстающим коллективам.

После подведения полугодовых итогов выполнения обязательств и глубокого анализа причин срывов на некоторых предприятиях совпроф наметил систему мер по оказанию им практической помощи. В частности, профсоюзный актив передовых заводов и фабрик будет передавать опыт своей работы коллегам на отстающих предприятиях, там же будут вести постоянный контроль за ходом соревнования работники областных комитетов профсоюзов и совпрофа.

К сожалению, выполнению обязательств мешают и такие проблемы, которые нельзя решить в масштабах области. Например, калибровочный цех Череповецкого сталепрокатного завода испытывает острый недостаток сырья. Руководство завода, областные органы неоднократно обращались в Министерство черной металлургии СССР, но оно не приняло мер: цех до сих пор работает не на полную мощность.

Успех соревнования во многом зависит от условий труда рабочих. К сожалению, некоторые министерства и ведомства неоперативно решают вопросы, связанные с улучшением условий труда. Например, Министерство станкостроительной и инструментальной промышленности СССР до сих пор не приступило к реконструкции завода «Северный коммунар», хотя это намечалось по плану еще в прошлой пятилетке.

Руководство завода, совет профсоюзов неоднократно обращались в министерство, указывали на неудовлетворительные условия труда, особенно в литейном цехе, где запыленность и загазованность превышают нормы. Однако вопрос пока не решается, в результате на заводе большая текучесть кадров и выполнение обязательств находится под угрозой срыва.

Д. ВЕЛИЧУТИН,
председатель областного совета профсоюзов.

ВОЛОГДА.

ФЕЛЬЕТОН

ДАЧА С ФИЛИАЛОМ

В Кимовске уже давно ни для кого не секрет, что заведующий местным филиалом среднетехнического факультета Тульского политехнического института Иван Павлович Залогин — убежденный сторонник трудового воспитания.

Он делает все, чтобы претворить свои убеждения в жизнь. Поэтому он крайне неодобрительно относится к стремлению иных подчиненных удовлетвориться лишь чисто служебной деятельностью, отказавшись от облагораживающего влияния физического труда на лоне природы.

— Неженки какие-то, — сердито ворчит он, выслушав очередной отказ взять в руки лопату или топор,— белоручки и бездельники! Хоть бы подумали, в какое положение они ставят меня!

И действительно, сотрудники Кимовского филиала ставят своего заведующего в очень нелегкое положение. Ведь его садовый участок может оказаться, чего доброго, в полном запустении, огород зарастет крапивой, а пасека так и не оправдает затраченных на нее средств.

И тогда недремлющая фантазия и большой опыт руководства филиалом и дачей подсказывают тов. Залогину отличный выход: подчиненные, отказывающиеся внести свою трудовую лепту в дальнейшее развитие сельскохозяйственных угодий заведующего, должны уйти. На их место найдутся другие, более сговорчивые.

В общем, если гора не идет к Магомету, она может идти на все четыре стороны. А для того чтобы уход был оформлен «по собственному желанию», Иван Павлович применяет не очень-то оригинальную, но зато безотказно действующую систему.

Сначала мелкие придирки. Потом заведомо невыполнимые поручения, грубые оскорбления на каждом шагу. И, наконец, заключительный этап: неугодный сотрудник вызывается для «откровенного» разговора, и ему предлагается нехитрая альтернатива: или уходи сам, или вылетишь с соответствующей записью в трудовой книжке!

Пять лет спокойно проработала в Кимовском филиале секретарь-машинистка Еремкина. Но стоило ей однажды отказаться менять по вечерам профессию машинистки на «профессию» залогинского подсобного рабочего, как она сразу ощутила мертвую хватку Ивана Павловича.

Еремкина решила уволиться. Но от Ивана Павловича не так-то легко отделаться. Выяснив, куда переходит непокорная секретарша, Залогин связался с ее будущим начальством и вылил на голову ничего не подозревавшей женщины ушат грязи...

О каждом из ушедших у заведующего есть свое определенное, но, разумеется, резко отрицательное мнение. Слова «проходимец», «неуч», «лжец» так и сыплются из руководящих уст Ивана Павловича.

Бывшего коменданта филиала Чернышева никак, пожалуй, проходимцем или лжецом не назовешь. Просто, не выдержав бесконечных придирок, он подал заявление об уходе.

А придирки эти начались лишь после отказа коменданта стать постоянным «домработником» Залогина, во всем послушным своему заведующему. По той же самой причине ушли лаборанты Рзаев и Булгаков, уборщица Герасимова и многие другие.

Тогда завфилиалом решил подбирать себе сотрудников более осмотрительно, учитывая столь необходимую его запросам подготовку.

— Ну, какой из Чернышева комендант был?— размышлял Иван Павлович.— Крышу починить — вот все, чего от него добьешься. А в самом главном — в пчеловодстве он почти и не разбирался. Нет, сейчас я буду умнее!

Узнав, что неподалеку от Кимовска живет отличный пчеловод Мироненков, он поспешил пригласить его на освободившееся место. Новый комендант сразу принялся за работу по специальности. Сделал Залогину несколько ульев, обеспечил его самым натуральным медом. Но когда Залогин потребовал, чтобы комендант стал окапывать и деревья в его саду, тут уж нашла коса на камень:

— Я землекопом не нанимался. Мое дело — учебные помещения...

— Твое дело — пасека и сад. Остальное не к спеху. Не согласен, подавай заявление и уходи! А будешь волынить — уволю с такой статьей, что никуда потом не попадешь! Ясно?

Затем вылетел с треском и завуч Качанов. Затем...

Словом, дело выгона неугодных было поставлено на конвейер.

Конечно, эта своеобразная деятельность заведующего Кимовским филиалом не могла не волновать руководителей Тульского политехнического института.

Еще год назад проректор Н. П. Пальцев объявил Ивану Павловичу выговор «за неудовлетворительное руководство и грубость, проявленную к сотрудникам филиала».

Однако, твердо уверенный в своей незаменимости, Залогин не захотел изменять самому себе. Он, как и прежде, считает руководимое им учебное заведение не филиалом института, а филиалом собственной дачи.

М. КАШАЕВ.

г. КИМОВСК.

К 28-й годовщине Словацкого национального восстания

ПО ПАРТИЗАНСКИМ ДОРОГАМ СЛОВАКИИ

ИЗ БЛОКНОТА ЖУРНАЛИСТА

В ЭТИХ краях хорошо знают, что такое война. Остановись в любой деревне, у любого крестьянского дома от Дуклы и Кошиц до Баньской Быстрицы, до Ружомберка, до Мартина — всюду расскажут тебе, как бились здесь партизаны и солдаты Словацкого национального восстания, кто погиб в боях, кого расстреляли, сожгли, сгноили в лагерях смерти гитлеровцы. Вспомнят, как пришли сюда советские бойцы-освободители, расскажут, что и сейчас еще бывает — выворотит плуг из-под земли неразорвавшийся снаряд, проржавевший автомат, каску...

В этих краях хорошо знают, что такое социализм. Здесь социализм не воспринимают как книжное слово. Здесь это — школа в селе, где поколения росли неграмотными. Это — неограниченные возможности работать в краю, откуда поколениями уходили искать работу за океан. Это — больница в глуши, где поколениями не знали медицинской помощи.

Это — автобус, добирающийся до самых дальних горных хуторов.

Это — новая хата.

Это — скачок урожая с пяти-шести до 30—40 центнеров с гектара...

ГОРНОЙ ДОРОГОЙ едем мы с секретарем партийной организации Средне-Словацкого областного совета профсоюзов, участником Словацкого восстания, в прошлом партизаном, Яном Слимаком из Баньской Быстрицы в Ружомберк. Мой спутник рассказывает:

— Здесь была партизанская деревня Доновалы...

Доновалы и сейчас стоят у дороги, только деревней их уже, пожалуй, не назовешь. Городского типа дома. Оригинальное здание отеля громадным шатром врезалось в склон горы. Вокруг — гостиницы поменьше, заводские базы отдыха, кемпинги. Деревня превратилась в курортный городок, привлекающий десятки тысяч туристов и отдыхающих.

— Это была интересная деревня, — продолжает Слимак свой рассказ.— Земли здесь, видите, вокруг мало, поэтому жили бедно, но, когда зимой 45-го в окрестные горы пришли беженцы из Баньской Быстрицы и партизаны бригад «Смерть фашизму», «Мститель», «Вперед», деревня делилась с ними всем — хлебом, одеждой, домашним теплом. Да и домашним теплом тоже, потому что, хотя деревня и лежала у большой дороги и днем здесь хозяйничали гитлеровцы, по ночам в деревню спускались с гор партизаны.

— А вот в Балаже и Калиште,— добавляет мой спутник,— гитлеровцы вообще нос сунуть боялись, пока партизаны оттуда не ушли.

...В Калиште я уже бывал. Нет сегодня такой деревни Калиште. Добирались мы туда не автомобильной дорогой, а горной тропой от Доновал, пока не вышли на пологий склон, откуда с 900-метровой высоты открывался чудесный вид на окрестные просторы, леса, дымящиеся где-то далеко внизу заводские трубы Баньской Быстрицы. Каменными прямоугольниками лежали на склоне фундаменты сожженных домов, вилась между ними дорога, и щит у дороги гласил, что перед нами «Национальный памятник Калиште — памятная территория Словацкого национального восстания».

— Да, только после того как партизанские бригады ушли из деревни, фашисты смогли сюда ворваться,—продолжает Ян Слимак.— Было это в воскресенье 18 марта 1945 года. Они снесли до основания 36 домов, расстреляли двадцать трех и сожгли заживо девятерых жителей. Они хотели уничтожить самую память о партизанской деревне.

ЕСЛИ Калиште — это напоминание о прошлом, то Балаже можно назвать сегодня памятником героическому труду. Вместе с первыми советскими бойцами на пепелище деревни пришли ее бывшие обитатели. Они возродили деревню из пепла, а помогали им 350 молодых людей из всей Словакии и еще 150 добровольцев из разных стран мира. В 1947 году деревня вновь превратилась из пункта, существующего только на карте, в реальный населенный пункт. В 1948 году в деревню пришел автобус. В 50-м был открыт дом культуры, в 56-м — в водопроводных трубах зажурчала вода. Эту летопись, которую тщательно ведут сельчане, можно продолжить — универмаг, новая школа, кинотеатр, наконец, телевизионный ретранслятор, появившийся здесь год назад (а вслед за ним телевизоры в домах горских жителей). Это уже приметы новых Балаже, Балаже социалистических.

В ВОСТОЧНОЙ Словакии первый выстрел Сопротивления раздался 11 декабря 1938 года. Неизвестный патриот стрелял в фюрера немецкой национал-социалистической партии Словакии Ф. Кармазина. Произошло это в Медзеве — полурабочем, полусельском поселке, в котором жили преимущественно немцы, на митинге, где лидер фашистов призывал к окончательной ликвидации чехословацкого государства.

Медзевов, собственно, было два. Географически это были Верхний и Нижний Медзевы. Нижний — в долине, у дороги, дома Верхнего карабкались по склону горы. Политически Медзев тоже делился надвое — на Медзев хозяев недалеких шахт, полей, мастерских, магазинов, гостиницы и Медзев пролетариев — шахтеров, заводских рабочих, крестьянской бедноты.

Кармазин ехал выступать в хозяйский Медзев, и хозяева готовились его встречать цветами, торжественными речами, банкетом.

В пролетарском Медзеве тоже готовились к встрече. Медзев недаром считался у врагов первой чехословацкой республики красным бастионом. Коммунисты на нелегальном собрании (партия уже работала в подполье) решили превратить фашистский митинг в антифашистское выступление.

Тысячная толпа встретила фашистского лидера камнями и криками: «Долой Гитлера! Долой Кармазина!». Машины, в которых приехали гитлеровский подручный и его сопровождавшие, были перевернуты. И тут прозвучал выстрел. Первый выстрел антифашистского Сопротивления в Восточной Словакии.

Западная печать, до которой дошло это известие, писала тогда о нем так: «Маленький поселок в Чехословакии, населенный преимущественно немцами, осмелился совершить то, чего не рискнули лидеры великих держав. Он сказал «нет» мюнхенскому соглашению».

В 1942 ГОДУ из Медзева в горы ушли первые партизаны. Это были немцы, венгры, словаки, румыны, украинцы, цыгане. В мае 1943 года представители подпольного Гельницкого райкома Словацкой компартии, куда входила и медзевская организация, информировали областную конференцию КПС в Кежмерке, что в их районе действуют уже 300 антифашистских бойцов. 2 октября 1944 года московское и киевское радио сообщили, что в Словакии сформирована партизанская группа имени Тельмана. Ядром этой группы стали медзевские немцы-коммунисты.

— Эта группа дважды прошла почти всю Словакию,— вспоминает заместитель председателя городского национального комитета Михал Шмотцер.— В боях погибли наш первый командир Вилли Мюллер, мой брат Пауль и многие другие товарищи.

— Вы тоже были в партизанах?

— Да, сначала командиром роты, потом начальником штаба группы Тельмана.

Имена Вилли Мюллера, Пауля Шмотцера и еще 42 медзевчан можно прочесть сегодня на памятнике павшим антифашистам в Медзеве. 35 погибли в партизанских отрядах, девять не вернулись из концлагерей.

Грамоты, висящие в кабинете председателя городского национального комитета Антона Шмидта, удостоверяют, что за заслуги в боях с фашистами город награжден орденом Красной Звезды и памятной медалью Словацкого национального восстания.

В сегодняшнем Медзеве, которым по воле своих избирателей управляет Антон Шмидт, уже около четырех тысяч жителей. Это главным образом немцы, но немало здесь и словаков, венгров, украинцев, цыган. Так же, как вместе они сражались в партизанском отряде, они сегодня вместе трудятся на окрестных полях, в шахтах, на заводе «Омниа», где делают сельскохозяйственный инвентарь, в мастерских. В городе выросли более 200 новых домов, поликлиника, библиотека. Под городом создана зона отдыха. В 1966 году Верхний и Нижний Медзев слились и получили городской статут.

— В 1938 году ваш поселок сказал мюнхенскому соглашению «нет». Что сегодня думают по этому поводу ваши горожане? — спрашиваю я Михала Шмотцера.

— Мы и сегодня не признаем этого соглашения и считаем, что оно должно быть объявлено недействительным с самого начала,— говорит он.—Думаю, что такого же мнения придерживается не только каждый словак или чех, но и каждый честный немец, независимо от того, где его родина — в Чехословакии, ГДР или в ФРГ.

* * *

В ЭТИХ КРАЯХ хорошо помнят, что такое война. И слово «социализм» здесь не книжное слово, а земное, реальное воплощение революционных идеалов, за которые сражались и во имя которых погибали партизаны, советские солдаты, бойцы Словацкого национального восстания, 28-летие которого отмечают в эти дни народы Чехословацкой Социалистической Республики.

А. ДИДУСЕНКО.
(Соб. корр. «Труда»).

КОШИЦЕ — БАНЬСКА БЫСТРИЦА, август.

ЭТОТ „СВОБОДНЫЙ" МИР...

- ОЛЬСТЕР: УБИЙСТВА ИЗ-ЗА УГЛА
- ЭХО ВАЛЮТНОГО КРИЗИСА
- *ПРОТЕСТУЕШЬ? ВОН ЗА ВОРОТА!*

Жуткие ночи Белфаста

КАЖДЫЙ новый день в Белфасте начинается со страшной новости об очередном изуверском убийстве. По ночам по городу рыщут в поисках жертв протестантские террористические банды, пишет еженедельник «Трибюн». И не бывает пощады тому католику, чей путь скрестится с маршрутом такого «эскадрона смерти». Совсем не обязательно ему быть борцом за гражданские права. Достаточно того, что он католик. Приговор один — смерть.

Довольно долго английская буржуазная пресса упорно замалчивала эти жуткие кошмары ольстерских ночей. Протестантские банды ночного террора начали действовать еще с марта, когда Лондон ввел в Северной Ирландии так называемое прямое правление и в Белфасте появился министр по делам Ольстера У. Уайтлоу. За это время протестантскими ультра безнаказанно убито во время «ночной охоты» 78 католиков.

Но то, что происходит в последние недели, особенно после того, как британская армия оккупировала католические кварталы Белфаста, Лондондерри и еще пяти североирландских городов, ужаснуло даже привыкшую к ольстерскому террору английскую прессу. «Печать умолчания» оказалась сорванной.

Садизм, с которым совершаются убийства, идет в сравнение только с пытками гитлеровских палачей. И невольно возникает вопрос: случайно ли террористические банды остаются непойманными в наводненном британскими войсками Ольстере и какую политическую цель, оставляя безнаказанными эти преступления, преследует Лондон?

Вот некоторые факты, приведенные в английской печати.

Феликса Хьюджеса, сообщает «Таймс», пытали, скрутив колючей проволокой. После пыток его убили и бросили в канализационную канаву. Фрэнсиса Корра и Джеймса Макгерти, пишет та же газета, сожгли живьем в запертой машине. Газета «Сан» описала смерть Фрэнка Уинни. Его изощренно избили до полусмерти, после чего всадили в затылок несколько пуль.

Еженедельник «Трибюн» пишет, что одну группу «ночных палачей» возглавляет маниакальный садист. Бесспорный «почерк» этой группы виден на шести жертвах. Питера Маккене не только пытали и убили. Над его телом изуверски надругались.

Нет, невозможно дальше продолжать этот жуткий список. Террор «ночных палачей» направлен не только против католиков. Они убивают и тех протестантов, которые отказываются быть заодно с ультра.

Нет никаких признаков, что жутким ночам Белфаста и других городов Ольстера будет положен конец. В этом ведь, судя по всему, заинтересованы те, кто уже три года пытается потопить в крови движение ольстерского католического меньшинства за гражданское равноправие.

В. РОГОВ.
(Соб. корр. «Труда»).
ЛОНДОН, 19 августа.

Громилы и убийцы никогда не выступают с открытым забралом. Ольстерские ультра тоже предпочитают прятать лицо — и когда они позируют перед фотообъективом, и когда они избивают, пытают, убивают беззащитных людей.

Фото из газеты «Дейли мейл».

ФИРМА БРАТЬЕВ-РАЗБОЙНИКОВ

ОШЕЛОМЛЕННАЯ секретарша заслонила дверь: «Шеф не терпит никаких делегаций!» Один из вошедших, кудрявый здоровяк, ответил по-французски: «Мадам, вам все же придется посторониться. Мы специально приехали в Западную Германию из Швейцарии, Австрии и Франции». Он подхватил секретаршу, усадил в кресло, и делегация переступила порог кабинета братьев Сервас, владельцев второго в Западной Европе по величине обувного концерна Шу-унион АГ.

Хельмут Сервас с дрожащей от гнева бородкой вскочил из-за стола и заорал: «Что это за сброд? Что вам нужно?!» Руководитель делегации достал листок бумаги и спокойно начал читать: «Мы хотели бы получить от вас ответы на следующие вопросы. Почему вы закрыли фабрику под Цюрихом и выбросили на улицу 600 человек? Почему закрыли фабрику в Эльзасе, хотя в свое время получили от французского правительства 1,2 миллиона франков дотации и различные налоговые льготы? Почему закрыли фабрики под Франкфуртом-на-Майне и Пирмазенсом?..»

Дочитать длинный список не удалось. Ворвалась полиция, вызванная кнопочным сигналом, скрытым под крышкой стола хозяина. Делегатов заковали в наручники, втащили в полицейский автомобиль, довезли до швейцарской границы и вытолкнули за шлагбаум.

В схватке с братьями Сервас многие промышленники не выдерживают конкуренции и выбывают из игры — продают свои предприятия. Быстро восполнив финансовые издержки, связанные с закупками, братья-разбойники закрывали фабрики, поскольку приобретали их с единственной целью — убрать со своего пути соперников. После каждой «операции» без работы оставались сотни обувщиков. Концерн Шу-унион АГ, поглощая одну фирму за другой, достиг к нынешнему лету годового оборота в 200 миллионов марок, уступая в Западной Европе лишь обувной монополии «Саламандер».

На семейство Сервас гнут спину четыре тысячи рабочих. И, если братья славятся безжалостностью в схватках с себе подобными, то в собственных владениях они чинят произвол налево и направо. С каждым месяцем повышается и без того изнурительный темп работы, понятно, без всяких дополнительных затрат со стороны хозяев. На фабрике «Дорндорф» они собрали работниц-испанок, занятых на сшивании кож, заперли в цехе и под страхом немедленного увольнения заставили их трудиться весь день в максимальном напряжении. По данным этого варварского эксперимента были рассчитаны новые «нормы». Кто их не выдерживает, немедленно оказывается за воротами. Вопреки всем законам, на фабриках Сервас у конвейерных линий стоят почти дети. Нередки случаи, когда им приходится трудиться подряд две смены. Над каждым недовольным, как бич надсмотрщика, висит угроза остаться без куска хлеба.

Особый гнев братьев Сервас обрушивается на головы профсоюзных активистов. Однажды обсуждали в производственном совете, куда входят представители профсоюза, новый приказ хозяев усилить темп работы. Хозяин кричал на заседании совета: «Если вы не хотите того, что хочу я, то вы у меня все попрыгаете». Когда председатель производственного совета В. Бир попытался урезонить Серваса, тот умчался в свою резиденцию и час спустя прислал бумагу об увольнении Бира.

Братья-разбойники признают только один закон — свой собственный.

Р. КОЛЧАНОВ.
(Соб. корр. «Труда»).
БОНН, 19 августа.

ФАЛЬШИВОМОНЕТЧИКИ ЗА РАБОТОЙ

ВСЕМ известно, что обострение кризиса капиталистической финансовой системы, вызвав повышенный интерес к золоту, обогатило не одного международного спекулянта.

Глядя на сильных мира сего, к золотому тельцу потянулся и мелкий буржуа. И тут открылся широчайший простор деятельности для мошенников рангом пониже. Они с новым энтузиазмом устремились к такому древнему промыслу, как изготовление и торговля фальшивыми золотыми монетами.

В прошлом году французская полиция торжествовала: в городке Сен-Море ей удалось накрыть мастерскую по производству фальшивых монет. Арестовав хозяина подпольной фабрики — некоего Шатанье, полицейские одновременно изъяли у него около пяти тонн золота.

Профессиональная гордость французских шерлок холмсов была удовлетворена. Однако рынок фальшивых монет от этого не очень оскудел. И в общем-то нет большого секрета в том, кто его пополняет. Фабриканты подделок, получив серьезный удар во Франции, перекочевали в соседнюю Италию. Там они чувствуют себя спокойно. Хотите удивляйтесь, хотите нет, но в Италии не существует закона, запрещающего изготовление монет, которые не находятся в обращении внутри страны.

Например, широко известно (коль скоро об этом пишут газеты), что в районе Милана существует фабрика, которая официально занимается изготовлением медалей. Но одновременно с этим она подпольно производит фальшивые французские луидоры. И как производит! Даже специалистам трудно определить подделку. Разница там лишь в «мелочи» — фальшивки содержат примерно в полтора раза меньше золота, чем оригиналы.

Производство мастерски исполненных облегченных луидоров — лишь начальная стадия процесса. Из Италии по отработанным каналам «товар» поступает во Францию. Там его принимают оптовики. Через собственную разветвленную сеть они пускают фальшивые золотые монеты в продажу. Взвинченный «золотой лихорадкой» буржуа так хорошо клюет на приманку, что фальшивомонетчики-оптовики обогащаются сумасшедшими темпами. Большинство из них очень скоро параллельно обзаводится законным бизнесом: приобретают лавки по торговле драгоценностями, мехами.

Недавно французская полиция арестовала одного такого оптовика — марсельца Фернана Шеммама, который вез пять тысяч фальшивых золотых монет. Дома у него обнаружили еще 120 килограммов этой «продукции». Его осудили на шесть месяцев тюремного заключения и еще на шесть месяцев условно. Наложенный на него штраф составил впечатляющую сумму — 2,4 миллиона франков. Шеммам, не моргнув глазом, выложил эти деньги. Никто не сомневается, что, вернувшись из тюрьмы через полгода, он не будет страдать от недостатка средств.

Французская полиция вроде бы не дремлет. За 18 месяцев она изъяла у различных лиц 120 тысяч фальшивых луидоров. Но кто возьмет на себя смелость определить, сколько еще подобных «денег» циркулирует по стране и постоянно прибывает из той же Италии?

Э. АЛЕКСЕЕВ.
(Соб. корр. «Труда»).
ПАРИЖ, 19 августа.

МРАЧНАЯ СТАТИСТИКА

ВАШИНГТОН. Выступая в конгрессе, член палаты представителей Мэрфи заявил, что «некоторые группы американцев превратились в граждан второго сорта». «К этой категории можно отнести,— сказал он,— жителей отдаленных окраин, бедняков городских гетто, инвалидов и престарелых». Согласно данным, приведенным конгрессменом, в настоящее время в 140 сельскохозяйственных округах страны нет никакого медицинского обслуживания, а в кварталах негритянской бедноты — нью-йоркском Гарлеме — один врач приходится на 1.600 человек.

КАРАКАС. Конфедерация трудящихся Венесуэлы указывает, что с 1961 года стоимость жизни в стране возросла в среднем на 40 процентов.

ИЕРУСАЛИМ. Израильские власти приступили к выселению 3.500 арабских граждан из их домов в оккупированной части Иерусалима. Конфискации подлежат 1.048 жилищ, 437 магазинов, 5 мечетей, 4 школы.

Моше Даян и другие «археологи»

АГЕНТСТВО ЮПИ провело исследование о так называемых «археологах-любителях», тайно вывозящих предметы древности для своих частных коллекций. Оказалось, что больше всего от таких «любителей» страдают Индия, Турция, Египет, Греция, Сирия, Коста-Рика и Гондурас.

Самозванные «археологи», в основном американские дипломаты и военные, занимающиеся противозаконными поисками и скупкой памятников древнего искусства, вывозят их в дипломатическом багаже, а также под видом другого груза, не подлежащего таможенному досмотру.

Отмечается также повышенный интерес израильской военной верхушки к памятникам старины на оккупированных арабских землях. Первым в грабеже археологических ценностей преуспел израильский военный министр Даян, домашняя коллекция которого резко обогатилась именно после агрессии 1967 года.

Писатель Джерри М. Лэндэй, побывавший на квартире Даяна, пишет в своей книге «Молчаливые города. Святые камни», что даяновские апартаменты «скорее не дом, а археологический музей». Коллекция награбленных Даяном предметов старины оценивается по меньшей мере в 710 тысяч американских долларов.

Призвать генерала к порядку некому. Он «сам себе хозяин» на захваченной его воинством чужой земле. Разве что мстит ему сама земля. Однажды во время раскопок в марте 1968 года на Даяна обвалилась траншея, изрядно помяв ему бока и поломав несколько ребер...

Рост грабежа древних ценностей частными предпринимателями серьезно беспокоит мировую научную общественность. Директор английского института археологии профессор В. Краймз выступил за создание международного органа по наблюдению за археологическими сокровищами. Правда, профессор не слишком оптимистичен в оценке перспективности контроля.

А. РЕПИН.
(Соб. корр. «Труда»).
КАИР, 19 августа.

СПОРТ

Перед стартом в Мюнхене

РИНГ ЖДЕТ СМЕЛЫХ

ИМЯ Феликса Штамма, или «папаши Штамма», как любовно называют его в боксерском мире, хорошо знакомо любителям спорта. Основоположник польской школы бокса, он за 45 лет тренерской деятельности воспитал многих прославленных чемпионов — Олимпийских игр, Европы, своей страны.

В качестве наблюдателя Феликс Штамм присутствовал на личном первенстве СССР. Корреспондент «Труда» В. Лавров попросил его ответить на несколько вопросов:

— Какое впечатление произвел на вас закончившийся чемпионат?

— Сами понимаете, в олимпийский год не все говорят до конца,— улыбается «папаша Штамм».— Но некоторые секреты я сейчас «выдам». Турнир был очень напряженным. На нем не обошлось без неожиданностей, однако их и следовало ожидать. В том, что остались без наград такие боксеры с солидной репутацией, как А. Абдрахманов, А. Семенов, А. Изосимов, есть закономерности развития спорта. Мастерство ведущих и массы занимающихся нынче не различаются так резко, как в прошлые годы. Отсюда частая смена спортивных премьеров.

— Считаете ли вы это хорошим признаком?

— И да, и нет. Высокий общий уровень — это хорошо. Но то, что нивелируется манера держать себя на ринге, досадно. Много лет прошло, как закончили выступления ваши «звезды» Н. Королев, А. Шоцикас, Г. Шатков, С. Щербаков, В. Енгибарян, но мы отчетливо помним их яркую, неповторимую манеру ведения боя на ринге. Каждый имел свой почерк, резко отличный от других. Нынче бойцы нередко словно копируют друг друга.

— А в чем причина этого?

— Видимо, в нас, тренерах. Смелость, постоянный творческий риск — вот без чего не вырастишь интересного спортсмена, будь то бокс, футбол, фигурное катание. Несколько десятилетий назад мы делали первые шаги в разработке методики. В 20-х годах не было даже понятия «тренер». Невольно нам приходилось заниматься творческим поиском. У вас в стране основы научного понимания бокса заложил мой старый друг профессор К. В. Градополов. Его знаменитый учебник «Бокс» стал настольной книгой спортсменов многих стран. Популярна она и у нас в Польше.

Нынче методика, на первый взгляд, разработана в мельчайших деталях. Однако наставникам в содружестве со спортсменами надо развивать ее дальше, дерзать. А при воспитании боксеров учитывать их индивидуальные возможности.

— Как готовятся к Олимпийским играм в Мюнхене польские боксеры?

— На Олимпиаде в Мехико мы получили пять медалей, в том числе Ежи Кулей завоевал «золото». Нынче, видимо, на ринг большинство лауреатов Мехико не выйдут: Кулей, Олех, Грудзень и другие сошли.

На смену им пришли молодые. Среди них есть крепкие парни. Полутяжеловес Гордат, которому всего 21 год, выиграл на предолимпийской неделе у чемпиона V Спартакиады народов СССР Н. Анфимова. Сейчас в хорошей форме бронзовый призер Европы Стахурский. У него мощный удар. Этим же качеством, как известно, отличается и полулегковес чемпион Европы Томчик. Вошел в команду 33-летний чемпион Европы легковес Щепаньский.

— Чем, по-вашему мнению, характерен предстоящий турнир в Мюнхене?

— Это необычно долгий марафон. Полтысячи боксеров будут состязаться две недели! Выносливость, железная воля, умение верно рассчитывать силы — все это потребуется от тех, кто завоюет медали. Боксеры, обладающие такими качествами, есть в Румынии, Италии, Польше, США и, безусловно, у вас. Но как они поделят награды, покажет олимпийский ринг.

ЗОЛОТЫЕ СТАРТЫ ПЛОВЦОВ

Вчера победой советских спортсменов в марафонском заплыве на Кубок Европы завершился чемпионат по подводному плаванию. Женщины приняли участие в заплыве на четыре километра, мужчины — на шесть. Все двадцать золотых медалей, разыгрываемых в столице, — у нашей сборной. Кроме этого, тринадцать серебряных, семь бронзовых и Кубок Европы. Десять новых мировых достижений установлено советскими пловцами.

Вице-президент Всемирной конфедерации подводной деятельности Луиджи Ферaро (Италия) сказал о наших спортсменах так:

— Советская сборная просто великолепна.

В 10.30 в Серебряном бору на Москве-реке был дан старт в заплыве женщин на 4 км. Среди 26 участниц стартовали Т. Никифорова, С. Ани и Л. Вяткина. Никифорова уверенно начала заплыв и на всей дистанции лидировала, оторвавшись от основной группы на 100 метров. Упорная борьба развернулась за второе и третье места. Здесь победу решали секунды. И вот финиш. Время Никифоровой — 41 мин. 48,9 сек. На втором месте спортсменка из Чехословакии Я. Юкличкова — 43 мин. 9,6 сек. На третьем — Г. Фогт (ГДР) — 43 мин. 12,4 сек.

У мужчин на шестикилометровой дистанции стартовали 52 участника. Честь нашей страны защищали А. Шумков, А. Крюков, С. Болоцков и Ю. Краветс. Здесь борьба за лидерство началась между советскими спортсменами. На финише был первым А. Шумков с результатом 1 час 2 мин. 49,5 сек. На втором месте Юрий Краветс — 1 час 2 мин. 59,4 сек. Третье место выиграл Ханс Вебер из ГДР — 1 час 3 мин. 8,5 сек.

В. ЧЕБАКОВ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

20 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.30 — Концерт. 10.00 — Выступление заместителя министра гражданской авиации СССР Л. С. Свечникова. 10.15 — «Музыкальный киоск». 10.45 — Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с летчиком-космонавтом СССР Н. Н. Рукавишниковым. 11.45 — Впервые на телеэкране. Художественный фильм «Красный всадник». 13.00 — «Сельский час». 14.00 — Мультфильм. (Цв.). 14.30 — «Для воинов Советской Армии и Флота». 15.00 — «Право на крылья». Документальный телефильм. 15.50 — Выступление главнокомандующего Военно-Воздушными Силами СССР маршала авиации П. С. Кутахова. 16.05 — «Товарищ песня». 17.00 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 18.10 — Политический обозреватель газеты «Правда» Ю. А. Жуков отвечает на вопросы телезрителей. 18.55 — «Музыкальные встречи». 19.25 — «Туманы Британии». Документальный телефильм. 2-я серия. (Цв.). 20.15 — «Здравствуй, песня!» 21.00 — «Время». 21.30 — Впервые на телеэкране. Художественный фильм «Профессор преступного мира».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 15.55 — «Хроника Подмосковья». 16.10 — «Манана». Художественный фильм (Цв.). 17.20 — Концерт. 18.05 — «На цирковой арене». 18.55 — «Беспокойное хозяйство». Художественный фильм. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — «Генеральный конструктор». Документальный телефильм. 21.00 — Концерт. 21.30 — «Горизонт».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — Вечер артистов балета Государственного академического театра оперы и балета им. С. М. Кирова.

21 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 17.30 — «Костер». Пионерский телесборник. 18.10 — «Поэзия». 18.30 — Концерт. 19.00 — «Пятилетка, год второй». Телеочерк. 19.30 — А. Гуляшки — «Золотое руно». Премьера телеспектакля. 21.00 — «Время». 21.30 — «Тревожная молодость». Художественный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.25 — В. Коростылев, М. Львовский — «Приключения Димки». Спектакль. 19.00 — «На московской орбите». 19.30 — Концерт. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — «Москвичам о Москве». 20.45 — «Рейс продолжается». Документальный телефильм. 21.00 — «Молодые художники РСФСР». 21.30 — «Артлото».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.05 — «Туннель». Художественный фильм. 20.40 — «Иосиф Гайдн». Пять эпизодов из жизни композитора. 21.30 — Программа документальных фильмов.

ПОГОДА

20.VIII. Солнце: восх. 5.12, зах. 19.54. Долг. дня 14.42.

20—22 августа

Среднее Поволжье — преимущественно без осадков, температура ночью 10—15, днем 25—30 градусов.

Украинская ССР — на большей части республики ливневые дожди, местами значительные, и грозы. (В восточных областях преимущественно без осадков). Температура ночью 15—20, днем 25—30 градусов, в западных областях ночью 12—17 градусов, днем понижение температуры до 19—24 градусов.

Средний и Южный Урал — преимущественно без осадков. Температура ночью минус 1— плюс 4 (на почве местами до минус 3 градусов), днем 11—16 градусов (на Южном Урале 15—20 градусов).

Южные районы Западной Сибири — преимущественно без осадков. Температура ночью плюс 2—7 (на почве местами заморозки), днем 13—18 градусов.

Москва и Московская область — переменная облачность, на западе области местами небольшой дождь (сегодня днем слабый дождь возможен и в Москве), температура ночью 15—19 градусов, днем 25—29 градусов.

ЛИТЕРАТУРА ИСКУССТВО

● СВЕЖИЕ ГОЛОСА ПОЭЗИИ
● НА СЦЕНЕ — ГЕРОИКА БОРЬБЫ И ТРУДА
● КИНОПОВЕСТЬ О ВЕЛИКОМ ФРАНЦУЗЕ

«Поэзия-72»



На снимке: работа художника А. Тевзадзе «Строитель», которая демонстрируется сейчас на Всесоюзной выставке молодых художников в Москве.

ПРОМЕТЕИ

«Север — Центр» —
огневое дыханье земли,
символ стойкости нашей
и верности.
Комсомольцы прошли,
комсомольцы зажгли
над страною
«Сияние Севера».

Мы дружили тепло,
мы любили светло,
вместе пели,
читали Есенина,
и на целую жизнь
в наши души вошло
голубое сияние Севера.

Мы тайгу, как в бою,
побеждали трудом
в жаркий полдень
и в слякоть осеннюю,
нас и в лютый мороз
согревало теплом
нашей дружбы
«Сияние Севера».

Вы с годами в своих
городах голубых
вспоминать пережитое
станете,
вы представьте
ладони девичьи
и в них —
трепетание
жаркого пламени.

Нам, друзья, никогда
не черстветь, не стареть.
Прометеи —
высокое звание.

Пусть же в наших сердцах
будет вечно гореть
огонек
голубого сияния.

Валерий ХАТЮШИН,
монтажник газопровода
«Сияние Севера».

НА ПУНКТЕ ЛОВА

На пункте лова, как на поле боя,
Расстреливая ночи тишину,
За лодкой лодка, сквозь
накат прибоя,
Уходит в море, притопив корму.

В открытом море рыбаки, как
дома.
За тоней тоня — не помеха
шторм.
Надежны снасти белого
капрона.

Уверенно работает мотор.
Соленый ветер, и рыданье
чайки,
И бешеная качка всех штормов
Забудутся, когда косяк дунайки
Запляшет долгожданным
серебром.

На пункте лова, как на поле
боя,
Атака за атакой — жаркий бой!
За лодкой лодка, сквозь накат
прибоя,
Уходит в море за своей
судьбой.

В. БОРИСАНОВ,
товаровед.

УСТЬ-БАЛЫК

Четвертый день звеним
винтами —
Прошли Казань и Мамадыш.
Седой Урал мелькнул под нами,
По курсу видится Иртыш.

Высокий берег с куполами
Церквей Тобольского кремля,
А впереди под небесами
Вновь необжитая земля.

В просветах синь над головою,
Резвится ветер за спиной.
Летим тюменской стороною —
Туда, где бурят шар земной.

Узором пишет стекла холод,
К однообразью глаз привык.
И вдруг мы видим диво-город:
Плывет под нами Усть-Балык.

О нем и сказки будет мало,
И я стихом не расскажу.
Об этой яви небывалой
По авиации сужу.

Земную тяжкую работу
Взвалили крылья на себя.
Какой простор Аэрофлоту —
И небо есть, и есть земля!

Григорий КАРЛОВ,
пилот.

БЫЛА ВОЙНА...

Все быть могло совсем иначе,
Жила бы, радуясь тому,
Что добрый муж, что смех
ребячий,
Что печи топлены в дому.

Жила бы я несуетливо
В селе сосновом у реки,
Где бабы много говорливей
И молчаливей мужики.

Там тяжелей была б работа,
Прохладней в ковшике вода,
Необходимее забота,
Непоправимее беда.

Была б рука твоя надежней,
И звезды явственней в ночи,
И лист зеленый — подорожник
Все раны бережно лечил.

Я б ведра полные носила,
И речи тихие вела,
И тесто белое месила,
И косы длинные плела.

Тамара ЧУНИНА,
библиотекарь.

КАРАГАЧИ СОРОК ВТОРОГО

Карагачи сорок второго!
Здесь, под Магнитною горой,
Сегодня вас я вижу снова,
Как той военною порой.

Вы протянули руки-ветки.
Я вспомнил вас. И я пришел.
Вас в годы первой пятилетки
Здесь прописал наш комсомол.

Тут не краснела кисть рябины.
Тут гулко ухал аммонал.
Здесь были только ваши спины
У не остывших за день шпал.

Карагачи сорок второго,
Вы здесь в строю передо мной.
Вас опалило так сурово
Рудничной серой и войной.

Когда обкатанные слитки
Шли возле вас за рядом ряд...
Карагачи моей Магнитки
На линии огня стоят!

Нэмир ГОЛЛАНД,
учитель.

ОБОГАЩЕНИЕ ТРАДИЦИЙ

О гастролях Белорусского театра имени Янки Купалы в Москве

В Москве показал свои спектакли один из ведущих театров страны — Белорусский государственный академический театр имени Янки Купалы. После пятилетнего перерыва новая встреча с творческим коллективом, имеющим славное прошлое, всегда интересна. Что нового появилось в театре? Каков теперь его репертуар? Эти мысли, вероятно, волновали многих зрителей.

Купаловцы привезли в Москву семь спектаклей — разных по тематике и жанрам. И первый же спектакль — «Трибунал», которым открылись гастроли, показал: театр не только остался верен своим прежним творческим традициям, но и углубил, приумножил эти традиции. Театр ведет сегодня разговор со зрителем с еще большей проникновенностью чувств и с большей глубиной мыслей.

Трагикомедия талантливого белорусского драматурга А. Макаёнка воскрешает события грозных военных лет. Однако тема Отечественной войны находит в пьесе новый своеобразный аспект. Режиссер В. Раевский и актеры создали эпический спектакль о борьбе белорусского народа с фашистами.

Быстрый, хлопотливый Колобок — заслуженный артист БССР Г. Овсянников — с первого появления на сцене покоряет нас своей простотой и бесхитростностью. Но это лишь экспозиция образа. Чем более мы знакомимся с ним, вглядываемся в его глаза, то серьезные, то лукавые, то восхищенные — своей женой, своими детьми, тем более крепнет в нас уверенность: такие люди, как он, как его семья, никогда не согнутся под тяжестью испытания, и ни одному врагу не сломить волю этих людей к свободе, никто не заставит их забыть Родину. Героические, подлинно народные характеры оживают в этом спектакле.

Другая пьеса А. Макаёнка — «Затюканный апостол» открывает перед зрителем трагический лабиринт буржуазной морали. «Свободный мир» показан здесь через призму восприятия и размышлений ребенка. Пьеса эта — трудная для постановки на сцене — вновь потребовала от театра высокого режиссерского и исполнительского мастерства. И театр вновь сумел пойти не по внешней, сюжетной стороне пьесы, а по линии выявления ее философской сущности. Молодой режиссер Б. Луценко, сохранив стилевые особенности пьесы, нашел органическое соединение театральной художественности с открытой политической публицистикой. При создании этого спектакля театр пошел на известный риск, поручив главную роль — Малыша — дебютанту А. Мозловскому. И не ошибся в выборе. Актер создал интересный, глубокий образ молодого человека, ищущего справедливости в мире капитала и потому приходящего к неизбежному трагическому финалу.

К 90-летию со дня рождения великого народного поэта Белоруссии Янки Купалы театр поставил его драму «Разоренное гнездо», последний раз шедшую на сцене полвека назад. Уход от бытовизма, стремление к образному обобщению помогли созданию впечатляющего спектакля, отмеченного единством замысла режиссера (Б. Луценко), художника (Б. Герлован) и актеров. Театру удалось правдиво показать острую социальную борьбу в дореволюционной Белоруссии. И все же хотелось, чтобы театр более требовательно подошел к отбору выразительных средств спектакля. Ни пьеса, ни отличная игра актеров не нуждаются, на мой взгляд, в пантомимическом дополнении, которое развертывается на заднем плане сцены. Этот прием лишь снижает остроту действия.

Тема жизни народа — по-прежнему ведущая в репертуаре театра имени Янки Купалы. Но с особой полнотой она раскрывается в инсценировке Т. Абакумовской и Э. Броварской «Люди на болоте», сделанной по известному роману И. Мележа. И хотя со дня ее первой постановки прошло несколько лет, спектакль не только не «состарился», а, наоборот, значительно вырос. Особенно это относится к актерскому ансамблю, исполнителям ролей Ганны — заслуженной артистке БССР Л. Давидович, Глушака — народному артисту СССР З. Стомма, Яухима — заслуженному артисту БССР Б. Владимирскому, Василя — заслуженному артисту БССР Г. Гарбуку.

Из произведений русской классики театр показал пьесу «Последняя жертва» А. Н. Островского. К сожалению, интересный замысел спектакля в определенной степени снижается из-за перебора режиссерских «находок». Так, обилие «жестоких романсов» рвет, лишает цельности восприятие пьесы, задерживает ее действие.

В постановке «Амнистия» А. Матуковского театр поднимает важную, актуальную проблему нравственного воспитания. Слабость драматургического материала, недостаточная обоснованность поступков героев, схематизм в обрисовке характеров помешали созданию полноценного спектакля.

И все же в целом, говоря о гастролях театра, хочется отметить, что театр имени Янки Купалы по-прежнему занимает активные позиции в развитии современного театрального творчества, в утверждении лучших традиций реалистического искусства. Показанные москвичам постановки отличает высокий дух гражданственности, стремление к широким социальным и политическим обобщениям.

И. КОНАШЕВСКАЯ.

Скульптуры Канады

Сидящая женщина с ребенком, зеленый медведь, морская богиня — три эти каменные скульптуры родом из Арктики. На выставке «Шедевры, созданные за пять тысяч лет», которая была организована в нью-йоркском Метрополитен-музее, они демонстрировались рядом с великими творениями древних греков и египтян, с полотнами Леонардо да Винчи, Рембрандта, Пикассо... Канадскому совету по искусству эскимосов удалось создать постоянную экспозицию скульптур, изваянных эскимосами Канады. Выставка эта сейчас путешествует по странам Европы. Она произвела подлинную сенсацию в Париже, Копенгагене. После нашей страны она отправится в Лондон, затем Филадельфию и Национальный музей Человека в Оттаве. На днях экспозиция «Скульптура эскимосов Канады» открылась в Государственном музее изобразительных искусств имени А. С. Пушкина в Москве.

405 экспонатов выставки собраны из фондов восемнадцати музеев и учреждений, из собраний 49 частных коллекций в Канаде и США. Они представляют искусство 120 мастеров, а также большого числа безымянных мастеров.

Самый маленький экспонат на выставке — рычащий медведь, самый древний — небольшая маска из моржового клыка — это 720 год до нашей эры. Около 100 скульптур относятся к древним временам, все они объединены в один раздел. А остальные семь разделов разбиты по тематическим признакам: охотники, птицы, животные, матери и дети, духи, лица, позы. Материалом для эскимосских скульпторов служат моржовый клык, рог и куски дерева.

Свои изделия мастера вырезают ножом, скребком, лучковым сверлом, полируют каменной пылью. Иногда, чтобы камень заиграл особой красотой, резные фигурки несколько дней выдерживают в тюленьем жиру.

Зрители, которые придут на выставку и увидят все это великолепие, наверняка воздадут должное монреальскому художнику Люку Меттеру, очень интересно оформившему экспозицию оригинальными трехстворчатыми витринами.



На фото: экспонаты выставки — «Совы», «Мускусный овцебык».

ЗНАКОМЫЕ ИМЕНА

Большая любовь Беаты Тышкевич



...Красные кирпичные стены Варшавской цитадели. Мрачные башни, полосатый шлагбаум, сторожевая будка. Все так, как было когда-то. Теперь это мемориал, а раньше здесь томились в застенках те, кто жаждал свободы Польши...

Но что это? Вот движется по булыжной мостовой карета, запряженная двумя лошадьми, а вокруг нее какие-то фигуры в костюмах прошлого века... Не сразу замечаешь среди них людей со съемочной аппаратурой.

Итак, здесь идут киносъемки. Снимается фильм «Большая любовь», где участвует популярная польская киноартистка Беата Тышкевич, с которой не раз встречался советский зритель.

Этот фильм рассказывает волнующую историю любви великого французского писателя Оноре де Бальзака и графини Эвелины Ганской. Роль умной, благородной женщины, сумевшей пронести свою большую любовь сквозь долгие годы испытаний, и поручена Беате Тышкевич.

Мы сидим с ней на вполне современной ребристой скамейке и беседуем. Беата одета в длинное лиловое платье, прическа с локонами, как у Натальи Пушкиной. Все по моде, царившей сто с лишним лет назад. Я смотрю на эту подвижную, необыкновенно обаятельную женщину и невольно думаю о том, как щедра к ней природа...

Беата рассказывает о фильме. Он создается совместными усилиями польских и французских кинематографистов, режиссер — Войцех Соларж. В роли Бальзака — французский артист Пьер Мейранд.

— Вот он, взгляните,— говорит Беата.— Правда, он внешне очень похож на Бальзака?

Неподалеку от нас прохаживался плотный темноволосый человек в зеленом сюртуке. В самом деле, портретное сходство с великим французом поразительное...

— Что привлекает вас в роли Ганской?

— Сложность и многогранность образа,— раздумчиво говорит Беата.— Мне хочется доказать этой своей работой, что нет ничего выше любви и верности. Теперь к любви относятся несколько проще, чем раньше, — при этих словах в глазах артистки промелькнули озорные чертики,— а судьба любви графини Ганской очень нелегка. Ей не помогло даже огромное богатство. Восемнадцать лет она была разделена с любимым человеком... В воплощении этого образа особая трудность состоит в том, что героиня становится старше, проживает на экране большой отрезок времени.

— Когда фильм будет завершен?

— Съемки идут к концу. Мы ездили в Ленинград, чтобы отснять некоторые сцены, теперь предстоит поездка в Париж...

— Что вы считаете для себя главным в кино?

— Я хочу, чтобы каждая моя работа звучала актуально, идет ли речь о событиях далеких или современных. Важно, чтобы актерская работа волновала, задевала за живое сегодняшнего зрителя...

— Что вы думаете о своем участии в фильме советского режиссера Андрея Михалкова-Кончаловского «Дворянское гнездо»?

— О! Это было очень интересно. Кончаловский — своеобразный, талантливый художник. Я не люблю работать с режиссером, для которого с самого начала и до конца все ясно. В искусстве очень важны два маленьких словечка «может быть»... Меня привлекло то, что Кончаловский ищущий режиссер, умеющий вызвать актера на ответный поиск, раскрыть его творческие силы. Он умеет своим темпераментом «заразить» участников фильма самой атмосферой картины. Я считаю для себя работу в «Дворянском гнезде» очень важной. Надеюсь еще встретиться с Кончаловским на съемочной площадке...

Звучит сигнал к продолжению съемок. Наша короткая беседа прерывается. Беата протягивает руку, улыбается. Я даже не успеваю задать традиционный вопрос, каковы ее ближайшие творческие планы. Впрочем, это не так уж важно. Можно не сомневаться, что будет еще много картин с участием Беаты Тышкевич — артистки яркого драматического таланта. Потому что искусство — это ее большая любовь.

В. МАЛЬКОВ.
(Спец. корр. «Труда»).
ВАРШАВА — МОСКВА.

Вы скоро увидите

НА ПУТИ К ЭКРАНУ — НОВЫЕ ЗАРУБЕЖНЫЕ ФИЛЬМЫ, КОТОРЫЕ СЕЙЧАС ПЕРЕВОДЯТСЯ НА РУССКИЙ ЯЗЫК В ДУБЛЯЖНЫХ ЦЕХАХ КИНОСТУДИЙ.

● Недавно зрители познакомились с румынским фильмом «Приключение гайдука Ангела». Скоро выйдет вторая серия этой картины — «Приданое княжны Раулы». Авторы сценария Зудион Барбу, Михай Оприш и Дину Коча. Режиссер-постановщик Дину Коча. В главных ролях: Флорин Пиерсик, Марга Барбу, Эме Якобеску и Тома Караджиу.

● «Принц Баяя» — так называется чехословацкий художественный фильм, снятый режиссером Антонином Кахликом по мотивам сказки писательницы Божены Немцовой. В главных ролях — артисты Ива Палух, Магда Вашарнова, Феро Вицецкий и Густав Опоченский.

● Действие югославского фильма «Битва на Неретве» происходит в годы второй мировой войны. Картина повествует об одном из самых драматических моментов борьбы югославского народа с фашистскими захватчиками. В создании картины принимали участие кинематографисты Италии, ФРГ, Англии и США. Поставил картину режиссер Валько Булайич. В главных ролях — артисты Юл Бриннер, Сергей Бондарчук, Олег Видов, Павле Вуйисич, Милена Дравич, Орсон Уэллс, Франко Неро, Курт Юргенс и другие.

● О судьбе певца рассказывает новый итальянский музыкальный фильм «Женщины и берсальеры». Поставил его режиссер Руджеро Деодато. В главных ролях снимались певцы Литтл Тони и Бобби Соло.

Виктор АРДОВ
Юмористический рассказ

ПРИНЦИПИАЛЬНЫЙ МОМЕНТ

— Разрешите, товарищ предфабкома?

— А-а!.. Строитель! Прошу, прошу! Что скажете? Скоро вы нас будете вселять? Давно бы уж пора вам закончить с этим корпусом.

— А что, собственно, вас так тревожит в седьмом корпусе?

— Здрасьте! Мы же говорили в тот раз: водопровод еще даже не подключен...

— Сегодня не подключен, завтра подключим. Это непринципиальный момент. Главное — что? Здание крепко стоит на своем фундаменте. Отделка заканчивается. Значит, можно вселяться.

— Как, уже и вселяться?

— А что же тянуть? Если мы с вами составим соглашеньице, что-де фабричный комитет считает в основном работу по возведению седьмого корпуса законченной...

— Как же — законченной?!

— В основном, в основном, я говорю... Подписываем мы с вами такое соглашеньице, и тогда нам не страшны бюрократы из архитектурного управления, которые, безусловно, будут рады придраться к любому пустяку.

— Ничего себе пустяки! Вы сами признали, что вода еще не подключена. Да и газа нет. Отопление, наверное, не опробовано...

— Ну и что? Долго ли его опробовать? Затопил котел — и пожалуйста. Это же непринципиальный момент!

— Мое мнение такое: мы наших людей в дом, где нет еще элементарных условий, вселять не станем!

— Кто вам предлагает «без элементарных условий»? Обидно даже слушать, товарищ председатель! Третий год не покладая рук бьюсь я над строительством корпуса семь, и хоть бы кто-нибудь спасибо сказал!

— Напрасно упрекаете, товарищ прораб. У нас, если хотите знать, решено есть выделить лично вам квартиру именно в этом седьмом корпусе.

— Что-что?

— Я говорю: хотим премировать вас квартирой.

— Нет, серьезно?!

— Наметили на последнем заседании.

— Чувствительно тронут и благодарен, если так. В седьмом корпусе вы мне хотите?

— Да. А вы возражаете?

— Боже упаси! Как тут можно возражать? Корпус-то я знаю, как свои пять пальцев, слава богу, сам строил, хе-хе-хе...

— Значит, когда же мы будем его принимать?

— Мммм... Как вам сказать... Пожалуй, торопиться здесь не к чему. Лучше еще немного обождем, получим настоящее человеческое жилище.

— Вы так считаете?

— А как же! Ведь на сегодняшний день в этом пресловутом корпусе даже ванн нету. Куда это годится?

— Ну, подумаешь, ванны... Нет, так будут попозже. Непринципиальный момент!

— Там еще даже водосточных труб нет. Первый дождь вызовет потоки воды с крыши прямо в окна квартир! Представляете?

— Тоже непринципиально: квартиры убрать можно.

— Словом, вы предлагаете неготовый дом сдавать в эксплуатацию?

— Я предлагаю?! По-моему, это вы толковали насчет сдачи...

— Уж и пошутить нельзя. Дай, думаю, проверю: насколько у нас председатель фабкома стойкий товарищ. Так разрешите мне написать заявление в отношении квартиры для меня?

— А чего ж? Так прямо и пишите: «Прошу мне предоставить квартиру в корпусе номер...» Ой, погодите, я что-то напутал: у нас была наметка выделить вам жилплощадь не в седьмом, а в восьмом корпусе.

— Позвольте! Восьмой корпус еще не начинали строить!

— Ну так начнете.

— Не можем, пока не закончили и не сдали седьмой!

— Ну так заканчивайте и сдавайте скорее.

— Я же вам говорю: сейчас подпишем акты, и заселяйте себе на здоровье ваш седьмой корпус!

— Хорошо. При условии, что [illegible] непринципиальный момент!

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Загадка Каспия

На всем Апшеронском побережье стоит жара. Ртутный столбик термометра не опускается ниже плюс 35 градусов. А на многочисленных пляжах безлюдно. Вода в море вдруг стала холодной. Похолодание воды в летнюю пору, по мнению гидрометеорологов, — явление необычное.

В начале августа из Сумгаитской метеорологической станции сообщили: «Температура воды резко упала с 24 до 15 градусов...» За последние 35 лет столь резкое понижение температуры морской воды в летний период регистрировалось трижды. Через несколько дней море у Сумгаита немного потеплело, зато возле Баку, на пляжах Загульбы, Нардарана, Бильгя и Приморске оно становится все холоднее и холоднее.

— Почему это произошло, объяснить трудно, — говорит начальник морского отдела Бакинской гидрометеорологической обсерватории Н. Кривцова. — Сильных ветров, которые бы вытеснили глубинные холодные массы воды на поверхность, не было. Какие синоптические процессы сопровождали происшедшее явление — загадка Каспия, которую нам предстоит отгадать.

Л. АСКЕРОВ.

БАКУ.

Мыс Доброй Надежды... под Рязанью

Здесь нет никакой ошибки. Название южной оконечности Африки, известное каждому еще из школьного учебника географии, обозначено и на карте Рязанской области. Мысом Доброй Надежды именуется старая русская деревенька под Рязанью.

А именем своим она обязана уроженцу здешних мест прославленному русскому мореплавателю, талантливому ученому Василию Михайловичу Головнину. Это под его командой вышел в 1807 году из Кронштадта в кругосветное путешествие корабль «Диана».

После одиннадцатимесячного плавания «Диана», потрепанная бурями, вошла в порт Мыса Доброй Надежды. Не знал в то время капитан, что отношения между Россией и Англией обострились и его здесь ожидает плен...

Однажды темной ночью, в свирепый шторм, Головнин отдал команду: «Поднять якоря!» Уход плененного корабля вначале не был замечен. Когда же спохватились, то преследовать не решились. По мнению английского командования, русский корабль сам ушел на верную гибель. Но не погибла «Диана». Ее спасли мужество русских моряков и опыт капитана Головнина. Узнав об этих событиях, родственники Головнина и назвали принадлежавшую им деревеньку «Мыс Доброй Надежды».

А после Октябрьской революции на Рязанщине появился еще один Мыс Доброй Надежды. Так назвали свое село сасовские крестьяне, переселившиеся на бывшие помещичьи и монастырские земли.

А. ТРОФИМОВ.

РЯЗАНЬ.

ПРЕСТУПНИКА НАШЕЛ ХУДОЖНИК

Неподалеку от ресторана «Уголек» был ранен ножом житель города Снежное Н. А. Сергеев. Преступнику удалось скрыться.

Следственные органы установили, что, перед тем как затеять драку, он сидел в ресторане за одним столиком с мужчиной и женщиной. Было также установлено, что сидевшая за столом пара — художники Янины, работающие в этом городе.

В милиции художников попросили описать своего случайного соседа по столу. «Лучше я вам его нарисую»,— сказал А. А. Янин.

Портрет помог работникам милиции задержать прибывшего из Одесской области нигде не работавшего преступника-рецидивиста Михаила Ферара.

СНЕЖНОЕ Донецкой области.



— В твои годы, мальчик, я тоже мечтал о море...

Рис. В. ВАСИЛЬЕВА.

НОСОРОГАМ ПОВЕЗЛО

Спору нет, восточная медицина выработала за столетия много превосходных рецептов из природного лекарственного сырья. Однако целебная сила, приписываемая одному из «эликсиров», оказалась просто легендой.

Азиатские носороги лишь в самое последнее время перестают быть объектом безжалостного истребления. Дело в том, что порошок из их рогов давно считался более благотворным средством, чем препарат из рогов маралов — пантокрин. Но после тщательных исследований ученые установили, что лечебные свойства порошка из рога истребляемых гигантов можно сравнить лишь с целебностью... столярного клея. Так выдумка, вводившая в заблуждение не одно поколение людей, была опровергнута.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

НАШ АДРЕС: 103792 МОСКВА К-50, ул. Горького, 18.
Телефоны: для справок — 299-39-06, отдела писем — 299-42-00, приемная редакции — 299-60-64, издательство — 299-76-32. Телекс: 111238.

Газета печатается в 42 городах: Алма-Ате, Баку, Барнауле, Вильнюсе, Владивостоке, Волгограде, Ворошиловграде, Воронеже, Горьком, Днепропетровске, Донецке, Запорожье, Иркутске, Казани, Кемерове, Киеве, Кишиневе, Краснодаре, Красноярске, Куйбышеве, Ленинграде, Львове, Минеральных Водах, Минске, Новосибирске, Одессе, Омске, Перми, Ростове-на-Дону, Саратове, Свердловске, Симферополе, Ташкенте, Тбилиси, Уфе, Фрунзе, Хабаровске, Харькове, Целинограде, Челябинске, Южно-Сахалинске.

Б 02599 Типография «Известий Советов депутатов трудящихся СССР» имени И. И. Скворцова-Степанова. Москва. Центр. Пушкинская пл., 5. Индекс 50130 Заказ № 2595